



## LOCALIZAÇÃO



## CONTEXTO

Este trabalho foca o Streetscape, modalidade de projeto paisagístico pouco difundida no Brasil, mas amplamente aplicada internacionalmente, para a Rua da Universidade, comercialmente conhecida como Passeio Pedra Branca, que fica no bairro planejado Cidade Pedra Branca, localizado na cidade de Palhoça, Santa Catarina.

A Cidade Pedra Branca: é um empreendimento privado com a extensão de 250 hectares utilizando o conceito de Novo Urbanismo que preza pelo uso racional do espaço edificado, onde tudo acontece em um só lugar: trabalho, lazer e moradia. Neste contexto a "rua" adquire papel vital, nela acontecem relações de troca e interação entre as pessoas, deixando de ser apenas um canal de circulação para torna-se um espaço público de convívio.

A arquitetura dos espaços livres públicos, tendo aqui a rua como foco, deve promover a animação urbana para que o conceito de "bairro vivo" possa se consolidar. Segundo as palavras do próprio empreendedor: "Queremos uma cidade para as pessoas, aonde o espaço público é vivo, atraente! Um lugar socialmente animado com comércio ativo dia e noite, fazendo que seus habitantes não precisem deixar seu bairro para ir ao trabalho, fazer suas compras ou viver socialmente."

Por se tratar de um bairro que está sendo construído, precisamos torná-lo atrativo o suficiente para que as pessoas optem por viver neste local. Além disso, os conceitos adotados são distantes da nossa realidade pois a sociedade brasileira compartilha da cultura do automóvel como objeto de status e facilitador da locomoção. É um desafio é criar um espaço público que faça com que as pessoas prefiram caminhar e pedalar consumindo e vivendo o seu bairro.

A concretização destes ideais presume um planejamento específico do espaço público compreendido pelas áreas de lazer e pelas ruas. Este é o foco do nosso trabalho, desenvolver o Streetscape da Cidade Pedra Branca.

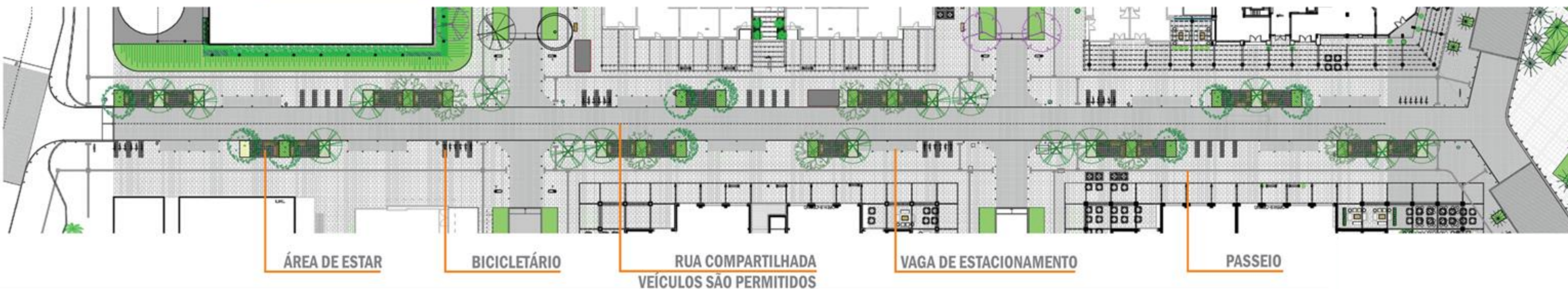
A rua que apresentamos aqui é uma rua de uso misto – térreo comercial e acima residencial – com Streetscape que contempla o uso do espaço compartilhado entre pedestres, ciclistas e automóveis, e já está executada integralmente.

## OBJETIVO

A rua, objeto central da proposta, foi tratada como principal qualificador do bairro, e compreende o conjunto formado pelo recuo frontal das edificações, o passeio público e a via. Nos últimos dois anos, trabalhamos na humanização das ruas, com consultoria do escritório dinamarquês Gehl Architects. A Rua da Universidade ou Passeio Pedra Branca trabalhada na primeira etapa, tem área 11.700,00m<sup>2</sup>. Foram trabalhados no Streetscape do Passeio Pedra Branca pavimentação, mobiliário, vegetação, iluminação e surpresas urbanas que estão dispostos a fim de transformar a rua em um espaço arquitetonicamente planejado para o convívio de pessoas.

## PASSEIO PEDRA BRANCA: ESPAÇO COMPARTILHADO

Esta é a rua comercial que dá acesso à praça principal do novo bairro. O conceito é que veículos e pedestres desfrutem do mesmo espaço em harmonia, sempre priorizando o pedestre. Toda rua está no mesmo nível, recuo, passeio e via, conferindo acessibilidade absoluta ao espaço, como uma grande praça linear. Veículos: automóveis e bicicletas circulam lentamente, para tanto há diferenciação na pavimentação e sinalização indicando o caráter especial da rua. Foram incluídos espaços destinados a estares para descanso e contemplação e para atendimento nos bares e restaurantes. A vegetação foi usada para auxiliar na configuração destes espaços, criando proteções e ambientando todo o contexto.



A seção da rua está organizada em 4 diferentes zonas. As zonas 1,2 e 3 estão espelhadas dos dois lados do eixo formado pela zona 4.

A **zona 1** é a área junto às lojas onde os lojistas podem se apropriar deste espaço como extensão do seus estabelecimentos, para colocar mesas e cadeiras para servir os clientes na rua, expor produtos, etc. Pode ser um espaço de circulação também permitindo que os passeantes fiquem bem próximos às vitrines.

A **zona 2** é um espaço para circulação onde pedestres e bicicletas em baixa velocidade podem circular juntos. Nesta área incluímos a sinalização tátil. Quando houver muitos pedestres, os ciclistas devem descer das bicicletas para usar este espaço. É algo natural pois quem imprime o ritmo deste passeio é o pedestre.

A **zona 3** foi planejada para a inclusão de amenidades. Nesta estão canteiros com plantas herbáceas e áreas de estar com bancos e equipamentos como lixeiras, bicicletários e postes de iluminação. Foram incluídas poucas vagas para parada de automóveis em frente à estabelecimentos que tem esta necessidade, como a farmácia por exemplo. Estas amenidades estão dispostas de forma alternada, a fim de criar diversidade ao longo do passeio.

A **zona 4** está preparada para circulação mais intensa, será um espaço compartilhado também por automóveis. Os carros devem andar em baixa velocidade, até 20km/h. Os ciclistas que estão de passagem também preferem circular por este espaço onde há menor quantidade de pedestres. Ainda assim, os pedestres tem prioridade neste espaço, que é usado livremente mesmo com a presença dos veículos.

# SEÇÃO DA RUA COMPARTILHADA



## CRIAÇÃO DA IDENTIDADE ÚNICA: QUALIDADE NAS ESCOLHAS

Uma extensa pesquisa envolveu as decisões deste projeto. Para entender o tema dividimos os estudos em duas partes:

**Pesquisa de referências** Onde buscamos similaridades em ruas no Brasil e exterior. Nesta buscamos exemplos de relações espaciais similares com as desejadas a fim de compreender o espaço que estamos projetando. Foram elencados também elementos a serem incorporados ao nosso projeto.

**Pesquisa de elementos** Definidos os conceitos e objetivos, fomos à pesquisa de fornecedores e às especificações técnicas necessárias para compor o projeto.



## MOBILIÁRIO URBANO

O mobiliário foi selecionado a partir da pesquisa de fornecedores não só no Brasil como também no exterior. O conjunto eleito possui design e qualidade diferenciados. Este item foi considerado muito importante porque simboliza o cuidado com a qualidade de tudo que está sendo idealizado, não só para a etapa já executada, mas também nos outros projetos de espaços públicos em andamento. Da mesma forma a iluminação recebeu atenção especial, foi projetada por um escritório especializado em luminotécnica, referência no Brasil, prezando a segurança e a criação de ambiência especial.

## ARBORIZAÇÃO URBANA

Para a arborização foram escolhidas espécies da Mata Atlântica brasileira com características de plantas pioneiras, adaptadas à região do projeto. Foram escolhidas árvores adequadas ao plantio em passeios públicos e de portes diferenciados para que fosse possível criar as diferentes ambiências. As árvores de copa ampla foram preferidas em relação às palmeiras, uma vez que a ambiência criada pelas copas favorece a humanização do ambiente.

## TABELA DE APARÊNCIA DA VEGETAÇÃO APARÊNCIA DAS ESPÉCIES AO LONGO DAS ESTAÇÕES

	VERÃO	OUTONO	INVERNO	PRIMAVERA	
					<i>Caesalpinia peltophoroides</i>
					<i>Tabebuia avellanedae</i>
					<i>Tabebuia pentaphylla</i>
					<i>Agapanthus orientalis 'rancho white'</i>
					<i>Gardenia jasminoides J. Ellis</i>
					<i>Ophiopogon jaburan</i>
					<i>Penisetum setaceum</i>

## PAVIMENTAÇÃO

Para pavimentação dos passeios e da rua compartilhada ficou definido o uso do basalto. O material foi escolhido em função de sua durabilidade, regularidade, das possibilidades de aplicação e do alinhamento estético com os conceitos definidos. Para os pisos táteis, optamos pela inserção da cor preta em contraposição com o cinza claro do basalto. Foram estudadas alternativas de paginação para otimizar o uso do material, facilitar a execução e ainda ajudar na legibilidade como um todo.



Basalto



Elemento Tátil



RESPONSÁVEL TÉCNICO  
 JULIANA CASTRO | CAU A30977-0  
 SC 401 Square Corporate | Rod. José Carlos Daux, 5500  
 Saco Grande | Florianópolis | SC | CEP 88032-005  
 Bloco Campeche A | Sala 238  
 +55 48 3233.6411 | www.ja8.com.br

projeto de desenho urbano e paisagismo  
 PASSEIO PEDRA BRANCA  
 Cliente  
 Pedra Branca  
 Cidade Universitária Pedra Branca  
 Palhoça | Santa Catarina



RESPONSÁVEL TÉCNICO  
 JULIANA CASTRO | CAU A30977-0  
 SC 401 Square Corporate | Rod. José Carlos Daux, 5500  
 Saco Grande | Florianópolis | SC | CEP 88032-005  
 Bloco Campeche A | Sala 238  
 +55 48 3233.6411 | www.ja8.com.br

projeto de desenho urbano e paisagismo  
**PASSEIO PEDRA BRANCA**  
 Cliente  
 Pedra Branca  
 Cidade Universitária Pedra Branca  
 Palhoça | Santa Catarina